

RAMIRO SOTO MONLLOR

OBERTO, CONTE DI SAN BONIFACIO

La lírica local se engalana con la representación de la ópera prima del genial compositor **Giuseppe Verdi: *Oberto, Conte di San Bonifacio***. Estreno argentino y latinoamericano de la primera ópera compuesta por un joven Verdi de 27 años con libreto de Temistocle Solera. Un atrapante drama en dos actos, fundido a una notable música que evidencia influencias de los compositores belcantistas Rossini, Bellini y Donizetti, pero que, a la vez, expone la génesis del verismo verdiano. Una magnífica obertura, espléndidos corales y poderosas arias nos llevan al medieval siglo XIII, en una Italia inmersa en la puja de poderes entre comarcas enemigas, donde, desde la política, las alianzas y las traiciones se enredan con el amor, el perjurio, el engaño y la venganza.

Walter Schwarz y **Luciano Straguzzi** interpretan al conde Oberto, padre de Leonora, a la que le da vida **Sabrina Cirera**, una joven seducida y abandonada por el conde Riccardo, interpretado por **Pablo Selci**. En el rol de Cuniza, quien espera a Riccardo para su casamiento, se desempeñan **Nora Balanda** y **Lídice Robinson**, y como su confidente Imelda, **Clara Pinto** y **Virginia Molina**. El **Coro estable de la Compañía Lírica G. Verdi**, reconocido por su calidad y gran teatralidad, se proyecta en la dinámica palaciega y aldeaña, en los papeles de los nobles, soldados, damas, doncellas, sirvientes y pueblo.

La dirección musical bajo la batuta del **Maestro Ramiro Soto Monllor** conduce el coro y la sólida orquesta con la que la **Compañía Lírica G. Verdi** cuenta.

Adriana Segal, en la dirección general y puesta en escena, realiza esta intensa puesta que le brinda a Buenos Aires el honor de ser la primera ciudad latinoamericana donde se representa la ópera prima del gran compositor italiano.

Como Supervisora escénica se desempeña la **Maestra Lizzie Waisse**.

El viernes 25 de abril, a las 20:30 hs. y el domingo 27 de abril, a las 17:30 hs. de 2014 en el **Teatro Avenida**, Avenida de Mayo 1222.

Venta de entradas por Plateanet 5236-3000

<http://www.plateanet.com>

<http://www.verdilirica.org>